





S. Nėries eilėraščių rinkinys "Per lūžtantį ledą" (1935 m. leidimas) su autorės autografu.



Proginis fanenos raižinys. Manoma, kad ji buvo išraitytas Vilnius gražinimo Lietuvai proga. Jauna mergina - vaizduoja Lietuvą, jaunikaitis įteikia jai Gedimino pilies - Vilniaus simbolio maketą.

Daug eksponatų, susijusių su švietimu ir mokslu Lietuvoje. Tai elementoriai, laikraščiai, knygos. Jie pasakoja apie sunkią ir dramatišką lietuvių tautos istorinę praeitį.



Muziejaus eksponatai kalba patys apie save: valstiečių darbo įrankiai, namų apyvokos daiktai pasakoja, koks nelengvas buvo paprasto lietuvių valstiečio gyvenimas.

Akmens amžiaus kirvukas, rastas Nepriklausomos Lietuvos laikotarpiu. Mogūnų apylinkėse.



Muziejuje yra ekspozicija, kuri byloja, kaip žmonės senovėje avėjo, kokie jų buvo drabužiai, su kokiais rankinukais eidavo šventadieniais į bažnyčią.

Medžio dirbiniai (verpstės, stalai, kėdės, kočelai, skrynios) rodo mūsų tautos kūrybingumą, gerą estetinį skonį, didelį talentą.

